

**RAI e Ministero delle Comunicazioni vogliono imbavagliare le emittenti locali.  
Il Ministro On. Gasparri, a parole vuole il pluralismo, nei fatti uccide le radio locali.  
Gli errori della RAI ricadono sui privati.**

Nella primavera dello scorso anno la RAI, a seguito di una deleteria decisione censurata dall'opposizione e da gran parte degli ascoltatori di Radiodue e (soprattutto) Radiotre, ha deciso di abbandonare le emissioni in onde medie (AM), sacrificando così la prima storica fonte di diffusione delle proprie trasmissioni e privando un grandissimo numero di ascoltatori della possibilità di ricevere i programmi della concessionaria pubblica. Della scellerata decisione tutti, tranne i vertici di Viale Mazzini, hanno percepito immediatamente la portata distruttiva: una sorta di suicidio del servizio pubblico radiofonico.

Successivamente (pochi mesi dopo), resasi conto della forte emorragia di ascolti, la RAI, anziché tornare sui propri passi e riattivare le onde medie, ha deciso di "pulire" le proprie emissioni in modulazione di frequenza (FM), saturate – a suo dire – dalle emissioni concorrenti dei privati (dimenticando che, magari, a quasi trent'anni dalla fine del monopolio, forse l'etere non era più quello di un tempo, quando RAI pascolava da sola...).

Ma non basta.

Totalmente incurante della realtà fattuale, RAI ha deciso di affrontare il problema dal lato opposto: anziché intervenire sulle proprie antenne site in postazioni obsolete (es. Monte Penice, pianificata negli anni '50 dello scorso secolo), abbandonate da decenni dai privati perché poco adatte al servizio sulle aree densamente abitate, rendendoli conformi (quanto a potenziale di copertura) a quelli dei privati (progettati con criteri più moderni), ha deciso di imporre alle emittenti radiofoniche locali la riduzione dei loro impianti.

Senonché, poiché le emissioni RAI sono ridotte al lumicino, la diminuzione degli impianti privati per "proteggere" tali "fiammelle" ha determinato la richiesta di renderli pari a..."ceri del cimitero".

Con il supporto del Ministero delle Comunicazioni, **RAI ha** così nei mesi scorsi **intrapreso** una **durissima azione repressiva verso le radio locali** (regolarmente titolari di concessione governativa, per la quale versano salati canoni annuali...) che, nella maggior parte dei casi, occupavano pacificamente da venti o trenta anni le proprie frequenze FM, imponendo una riduzione dei segnali corrispondente alla disattivazione degli impianti!

Tali azioni hanno interessato soprattutto la Lombardia, complice la presenza di un Ispettorato Territoriale che, dopo essere risultato dormiente per oltre un decennio – con l'arrivo del nuovo direttore ing. Giuseppe Virgillito – ha mostrato un incredibile attivismo... a senso unico. Il comportamento del direttore dell'Ispettorato per la Lombardia del Ministero delle Comunicazioni è degno di uno Stato totalitario: le lagnanze delle emittenti private rimangono lettera morta, mentre quelle della RAI assumono priorità assoluta e le azioni repressive si concretano in provvedimenti in aperta violazione degli essenziali principi di trasparenza e partecipazione al procedimento, proprio nel momento in cui la legge 241/90 (che consacra le garanzie del cittadino nel rapporto con la Pubblica Amministrazione) è stata oggetto di riforma (L. 11/02/2005 n. 15) con l'introduzione di correttivi per una buona ed efficiente amministrazione (utopia quindi quella del legislatore ...)!

La problematica è risultata tanto grave da aver determinato addirittura un'interrogazione parlamentare, con la quale è stato chiesto al Ministro delle Comunicazioni Gasparri di interrompere immediatamente la falce di emittenti private da parte dei propri Ispettorati Territoriali (ed in particolar modo, come detto, di quello della Lombardia) a presunta tutela della RAI, nelle more della fissazione di un più consono e democratico tavolo di confronto congiunto.

Purtroppo, il ministro Gasparri – generalmente prodigo di interessi verso le emittenti private (soprattutto in clima di elezioni...) – ha mostrato un totale disinteresse sulla questione.

I risultati di questa dissennata politica sia della concessionaria pubblica che del **Ministero delle Comunicazioni** - ed in particolare del suo **ispettorato milanese** capitanato ad interim dal direttore dell'organo periferico della Calabria ( ! ) - **lanciato come un treno senza controllo contro il pluralismo informativo** - determinerà la morte di numerose emittenti locali.

Anzi, almeno in un caso l'ha già determinata!

La prima vittima di una lunga serie (le ordinanze di disattivazione cadono in questi giorni) è risultata essere l'emittente Radio Disc Jockey Classic di Milano che si è vista disattivare l'unico impianto posseduto per l'illuminazione della metropoli lombarda su FM 100.000 MHz - occupato da trent'anni - per asserite interferenze (niente affatto dimostrate) all'impianto 99.900 MHz di Monte Penice di Radiotre, in un'area dove il servizio Rai è peraltro garantito dal potente impianto 99.400 MHz di Milano Corso Sempione.

Naturalmente Radio Disc Jockey Classic ha ricorso alla giustizia amministrativa, ma i lunghi tempi della stessa mal si conciliano con le esigenze imprenditoriali, sicché, considerata la forzata inattività dell'impianto illuminante Milano, la stessa ha inviato ai propri dipendenti una lettera con la quale ha preannunciato la forzata necessità di procedere ai licenziamenti per impossibilità di proseguire l'attività.

E ciò, si badi bene, senza che RAI abbia tratto alcun vantaggio da tale disattivazione!!

Dato che l'attuale governo ed in particolare il Ministro Gasparri – al di là delle dichiarazioni di facciata – appare totalmente disinteressato al pluralismo locale, **alle emittenti locali non resta che auspicare un supporto alla straordinaria emergenza da parte dell'opposizione.**

Se vuoi aiutare la tua radio, invia una e-mail all'indirizzo: [gasparri@comunicazioni.it](mailto:gasparri@comunicazioni.it)  
oppure un fax al numero 06/54440014

con oggetto: **NO ALLA DISATTIVAZIONE DELLE RADIO LOCALI PER LA TUTELA DELLA RAI : RIAPRITE RADIO DISC JOCKEY CLASSIC A MILANO !**

La possibilità di continuare ad ascoltare Radio Disc Jockey Classic dipenderà anche dal tuo intervento -  
Grazie"